

速度:60

安靜

層次手法：↓ = 齊 X = 右 O = 左

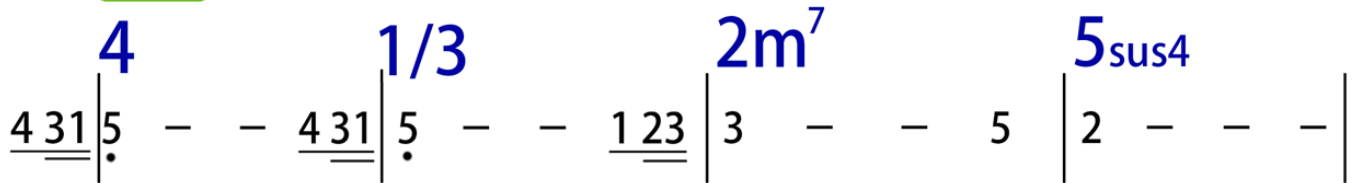
高音域分散 - ↓ 5 8大 小 中

中音域分散 - ↓ 5 8大 小 中

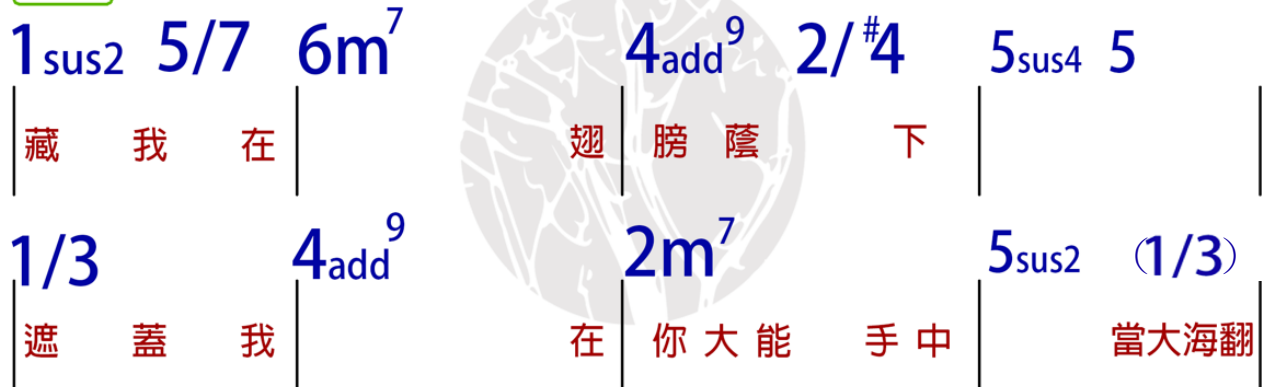
中音域柱式 - ↓ X X X

中低音域柱式 - ↓ XO ↓ X

前奏



主歌



副歌



End