

中階 i1-4 慢歌基礎層次編排 S.O.P

四種層次伴奏手法：按照力度層次來排序伴奏手法，由弱到強排列

1.高音域分散和弦 2.中音域分散和弦 3.中音域柱式和弦 4.中低音域柱式和弦

第一種：高音域分散和弦

高音域分散和弦，製造出更寧靜的感受！

將中音域分散和弦雙手移高一個八度來彈奏。

第二種：中音域分散和弦

一個小節只有一個和弦。口訣：齊5 8大 小 中

當一個小節有兩個和弦。口訣：齊5 8 齊5 8

第三種：中音域柱式和弦

口訣：齊 右 右 右

第四種：中低音域柱式和弦

口訣：齊 右左 齊 右